

يقول سبحانه : ﴿ فَإِذَا اسْتَأْذَنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأُذِنَ لِمَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ ۖ ﴾ [النور] فالأمر متروك لرسول الله يقدره حسب مصلحة المسلمين العامة ، فله أن يأذن أو لا يأذن .

إن : لا بد من استئذان رسول الله ﷺ فيأذن لمن يشاء منهم ممن يرى أن في الباقيين عوضاً عنه وعن رآيه ، فإن استأذن صاحب رأى يستفيد منه المسلمون لم يأذن له .

ثم يقول سبحانه : ﴿ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ اللَّهُ ۖ ﴾ [النور] ، وكان مسألة الاستئذان والقيام من مجلس رسول الله ﷺ أمر لا يريد الله تعالى .

حتى إن استأذنت لأمر يهمك ، وحتى إن أذن لك رسول الله ، فالأفضل ألا تستأذن ؛ لأن الرسول ﷺ حين يدعو لأمر جامع بهم جماعة المسلمين ، يجب ألا ينشغل أحد عما دُعي إليه ، والأولى يقدم على مصلحة المسلمين ومجلس رسول الله شيئاً آخر ، ففي الأمر الجامع ينبغي أن يكتل الجميع مواهبهم وخواطرهم في الموضوع ، وساعة تستأذن لأمر يخصك فانت منشغل عن الجماعة شاربه عنهم .

فحين تشغل بأمر الخاص عن أمر المسلمين العام ، فهذه مسألة تحتاج إلى استغفار لك من رسول الله ، فالرسول يأذن لك ، ثم يستغفر لك الله .

ثم يقول الحق سبحانه :

﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَسْتَلْثُونَ مِنْكُمْ لِيُؤْذِنُوا فَلْيُحَذِّرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ تُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۖ ﴾

قوله سبحانه : ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا ۖ ﴾ (١٢) [النور] فأنتم يدعوا بعضكم بعضاً في مسألة خاصة ، لكن الرسول يدعوكم لمسألة عامة فتعلق بحركة حياة الناس جميعاً إلى أن تقوم الساعة .

أو : أن الدعاء هنا بمعنى النداء يعني : يناديكم الرسول أو تنادونه : لأن لنداء الرسول ﷺ آداباً يجب مراعاتها ، فهو ليس كأحدكم تنادونه : يا محمد ، وقد عاب القرآن على جماعة لم يلتزموا أدب النداء مع رسول الله ، فقال : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ينادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ (٤) [الحجرات]

فأساءوا حين قالوا : يا محمد ، ولو قالوا حتى : يا أيها الرسول فقد أساءوا : لأنه لا يصح أن يتعجلوا رسول الله ، ويجب أن يتركوه على راحته ، إن وجد فراغاً للقائهم خرج إليهم ، إذن : أساءوا من وجهين .

ولا يليق أن تناديه ﷺ باسمه : يا محمد ، لأن الجاهع بين الرسول وأمه ليس أنه محمد ، إنما الجامع أنه رسول الله ، فلا بد أن تناديه بهذا الوصف . ولم لا ورثه عز وجل وهو خالقه ومصطفاه قد ميزه عن سائر إخوانه من الرسل ، ومن أولى العزم ، فناداهم بأسمائهم :

﴿ يٰٓأَدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ۖ ﴾ (٣٥) [البقرة]

وقال : ﴿ يٰٓنُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا ۖ ﴾ (١٨) [هود]

وقال : ﴿ يٰٓإِبْرَاهِيمُ ۖ ﴾ (١٠٤) قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا ۖ ﴿ (١٠٥) [الصافات]

وقال : ﴿ يٰٓمُوسَىٰ إِنِّي أَنَا اللَّهُ ۖ ﴾ (٣٠) [القصص]

وقال : ﴿ يٰٓعِيسَىٰ ابْنُ مَرْيَمَ ۖ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ۖ ﴾ (١١٦) [المائدة]

وقال : ﴿ يٰٓدَاوُدُ ۖ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ ۖ ﴾ (٢٦) [ص]

لكن لم يُناد رسول الله ﷺ باسمه أبداً ، إنما يناديه بـ «يأيها الرسول ، يأيها النبي . فإذا كان الحق - تبارك وتعالى - لم يجعل دعاءه للرسول كدعائه لباقي رسله ، أفندعوه نحن باسمه ؟ ينبغي أن نقول : يا أيها الرسول ، يا أيها النبي ، يا رسول الله ، يا نبي الله ، فهذا هو الوصف اللائق المشرف .

وكما نُميز دعاء رسول الله حين فناديه ، كذلك حين فنادينا نحن يجب أن نُقدّر هذا النداء ، ونعلم أن هذا النداء لخير عام يعود نفعه على الجميع .

ثم يقول الحق سبحانه وتعالى : ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لَئِذَا فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٦٣) [النور]

لا شك أن الذين يستأذنون رسول الله فيهم إيمان ، فبراعون مجلس رسول الله ، ولا يقومون إلا بإذنه ، لكن هناك آخرون يقومون دون استئذان : ﴿يَتَسَلَّلُونَ ..﴾ (٦٣) [النور] والتسلل : هو الخروج بتدريج وخفية كأن يتزحزح من مكان لآخر حتى يخرج ، أو يوهمك أنه يريد الكلام مع شخص آخر ليقوم فينسلت من المجلس خفية . وهذا معنى ﴿يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لَئِذَا ..﴾ (٦٣) [النور] يلوذ بآخر ليخرج بسببه .

ويحذر الله هؤلاء : ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ..﴾ (٦٣) [النور] والتحذير إنذار بالعاقبة السيئة التي تترتب على الانسحاب من مجلس رسول الله ، كأنه يقول لهم : قارنوا بين انسحابكم من مجلس الرسول وبين ما ينتظركم من العقاب عليه .

وقال : ﴿يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ (٦٢) [النور] لا يخالفون أمره ، فجعل في المخالفة معنى الإعراض ، لا مجرد المخالفة ، فالمعنى : يُعرضون عنه .

والأمر : يُراد به فعل الأمر أو النهي أو الموضوع الذي نحن بصدده يعنى : ليس طلباً ، وهذا المعنى هو المراد هنا : أى الموضوع الذي نتحدثه ونتحدث فيه ، فانظروا ماذا قال رسول الله ولا تخالفوه ولا تعارضوه : لأنه وإن كان بشراً مثلكم إلا أنه يُوحى إليه .

لذلك يحدد الرسول ﷺ مركزه كبشر وكرسول ، فيقول : « يَرُدُّ عَلَى - يعنى من الحق الاعلى - فأقول : أنا لست كأحدكم ، وَيُؤْخَذُ مِنِّي فَأَقُولُ : ما أنا إلا بشر مثلكم » .

لذلك كان الصحابة يفهمون هذه المسألة ، ويتأدبون فيها مع رسول الله ، ويسألونه في الأمر : أهو من عند الله قد نزل فيه وحى ، أم هو الرأى والمشورة ؟ فإن كان الأمر فيه وحى من الله فلا كلام لأحد مع كلام الله ، وإن كان لم يرد فيه من الله شيء أدلى كل منهم برأيه ومشورته .

وهذا حدث فعلاً في غزوة بدر حين نزل رسول الله ﷺ منزلاً رأى بعض الصحابة أن غيره خير منه ، فسألوا رسول الله : أهذا منزل أنزلك الله ، أم هو الرأى والمشورة ؟ فقال : « بل هو الرأى والمشورة »<sup>(١)</sup> فأخبروه أنه غير مناسب ، وأن المكان المناسب كذا وكذا .

(١) قال الحباب بن المنذر بن الجعوف : يا رسول الله ، أرايت هذا المنزل ، أنزلك الله أم هو الرأى والمشورة ؟ قال : بل هو الرأى والمشورة . فقال : يا رسول الله ، فإن هذا ليس بمنزل ، فانهض بالناس حتى نأتى أدنى ماء من القوم فننزله . الحديث . أورده ابن هشام في السيرة النبوية ( ٦٢٠/٢ ) نقلاً عن ابن إسحاق .

وقوله تعالى : ﴿ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ ﴾ (٦٣) ﴿ [النور] أى : فى الدنيا  
﴿ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (٦٤) [النور] أى : فى الآخرة ، فإن أفلتوا من  
فتنة الدنيا فلن يُفلتوا من عذاب الآخرة .

ثم تختم السورة بقوله تعالى :

﴿ أَلَا إِنَّ اللَّهَ مَافِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ  
مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا  
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (٦٥)

ألا : أداة تنبيه لشيء مهم بعدها ، والتنبيه يأتى لأن الكلام  
سفارة بين المتكلم والمخاطب ، المتكلم عادة يُعد كلامه ، ولديه أنس  
بما سيقول ، لكن المخاطب قد لا يكون خالى الذهن فيساجته القول ،  
وربما شغله ذلك عن الكلام ، فيضيع منه بعضه .

والحق - تبارك وتعالى - يريد ألا يضيع منك حرف واحد من  
كلامه ، فينبهك بكلمة هى فى الواقع لا معنى لها فى ذاتها ، إلا أنها  
تنبهك وتذهب ما عندك من دهشة أو غفلة ، فتعى ما يُقال لك ، وهذا  
أسلوب عربى عرفته العرب ، وتحدثت به قبل نزول القرآن .

ويقول الشاعر<sup>(١)</sup> الجاهلى يخاطب المرأة التى تناوله الكأس :

أَلَا هُبِّى بِصَحْحِكَ قَاصِّحِينَا وَلَا تُبْقِى خَمَّورَ الْأَنْدَرِينَا<sup>(٢)</sup>

(١) هو : عمرو بن كلثوم ، من بني تغلب ، أبو الأسود ، شاعر جاهلى ، من الطبقة الأولى ، ولد فى  
شمال جزيرة العرب فى بلاد ربيعة ، ساد قومه تغلب وهو فتى وعمر طويلاً ، توفى ٤٠ ق . هـ ،  
وهو الذى قتل الملك عمرو بن هند ، مات فى الجزيرة الفراتية ، [ الأعلام للزركلى ٨٤ / ٥ ] .

(٢) البيت من معلقة عمرو بن كلثوم ، والمسمون : القديح العظيم ، والأنديون : قري بالشام ، قال  
الزوزنى فى شرحه ( هـ ١٦٥ ) : « ألا استيقظ من نومك أيتها الساقية راسقيني المسبح  
بقديحك العظيم ولا تسخرى خمر هذه القرى » .

يريد أن ينبهها إلى الكلام المفيد الذي يأتي بعد .

وبعد آلا التنبيهية بقول سبحانه ﴿إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ .. (٦٤)﴾ [النور]

والسموات والأرض ظرف فيهما كل شيء في الكون العلوي  
والسُّقْلَى ، فله ما في السموات وما في الأرض أي : المظروف  
فيهما ، فما بال الظرف نفسه ؟ قالوا : هو أيضاً لله ، كما جاء في آية  
أخرى : ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ .. (٤٢)﴾ [النور] إذن : فالظرف  
والمظروف ملك له سبحانه .

وعادة ما يكون الظرف أقل قيمة من المظروف فيه ، فما بداخل  
الخزينة مثلاً أثنى منها ، وما بداخل الكيس أثنى منه ، وكذلك عظمة  
السموات والأرض بما فيهما من مخلوقات . لذلك إياك أن تجعل  
المصحف الشريف ظرفاً لشيء مهم عندك فتحفظه في المصحف :  
لأنه لا شيء أغلى ولا أثنى من كتاب الله ، فلا يليق أن تجعله حافظاً  
لنقرتك ، أو لأوراقك المهمة ؛ لأن المحفوظ عادة أثنى من المحفوظ  
فيه .

وفي الآية : ﴿أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ .. (٦٤)﴾ [النور]  
أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور ، فكل ما في السموات ، وكل  
ما في الأرض ملك لله وحده ، لا يشاركه فيه أحد ، وعلى كثرة المفترين  
في الألوهية والفرعونية لم يدع أحد منهم أن له ملك شيء منها .

حتى إن النمرود الذي جادل إبراهيم عليه السلام وقال : أنا  
أحي وأميت لما قال له إبراهيم : ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ  
فَأَتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ .. (٢٥٨)﴾ [البقرة] لم يستطع فعل شيء وبُهِتَ  
وانتهت المسألة .

## سُورَةُ النُّحُورِ

﴿١٠٣٤٩﴾

وملكه تعالى لم يقتصر على الخلق ، فخلق الأشياء ثم تركها تؤدي مهمتها وحدها ، إنما خلقها وله تعالى قيومية على ما خلق ، وتصرف في كل شيء ، فلا تظن الكون من حولك يخدمك آلياً ، إنما هو خاضع لإرادة الله وتصرفه سبحانه .

فالماء الذي ينساب لك من الأمطار والأنهار قد يمتنع عنك ويصيب أرضك الجفاف ، أو يزيد عن حده ، فيصبح سيولاً تفرق وتدمر ، إذن : المسألة ليست رتبة خلق ، وليست المخلوقات آلات (ميكانكية) ، إنما لله الملك والقيومية والتصرف في كل ما خلق .

ثم يقول سبحانه : ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ..﴾ (٦٤) [النور] لفهم هذه الآية لا بد أن نعلم أن علاقة الحق - تبارك وتعالى - بالأحداث ليست كعلاقتنا نحن ، فنحن نعلم من علم النحور أن الأفعال ماض ، وهو ما وقع بالفعل قبل أن نتكلم به مثل : جاء محمد ، ومضارع وهو إما للحال مثل : يأكل محمد . أو للاستقبال مثل : سيأكل محمد .

أما بالنسبة لله تعالى . فالأحداث سواء كلها ماض وواقع ، وقد تكلمنا في هذه المسألة في قوله تعالى : ﴿أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ..﴾ (١) [النحل]

ومعلوم أن الاستعجال يكون للأمر الذي لم يأت بعد ، والقيامة لم تأت بعد لكن عبر عنها بالماضي ( أتى ) لأنه سبحانه لا يعوقه ولا يُخرجه شيء عن مراده ، فكانها أتت بالفعل ، إذن : ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ..﴾ (١) [النحل] ليست منطقية مع كلامك أنت ، إنما هي منطقية مع كلام الله .

كذلك في قوله تعالى : ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ..﴾ (٦٤) [النور] فقد : للتحقيق ، ويعلم بالنسبة لله تعالى تعنى علم ، لكنه بالنسبة لك

أنت تعلم . إذن : فهناك طرف منك وطرف من الحق سبحانه .  
فبالنسبة للتحقيق جاء بقدر ، وبالنسبة للاستقبال جاء بيلم .

ثم يقول سبحانه : ﴿ رَيُّومٌ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيَكْتَبُ لَهُمْ مَا عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (٦٤) [النور] وجاء في آية أخرى : ﴿ وَمَا يَعْزُبُ <sup>(١)</sup> عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ (٦٦) [يونس]

فإياك أن تفهم أن نظر الله ورؤيته سبحانه للأبغاض المختلفة في الأماكن المختلفة رؤية جزئية . تتجه إلى شيء فلا ترى الآخر . إنما هي رؤية شاملة . كان لكل شيء رؤية وحده . وهذا واضح في قوله تعالى : ﴿ أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ .. ﴾ (٣٣) [الرعد]

فسبحانه لا يشغله سَمْعٌ عن سَمْعٍ ، ولا بَصَرٌ عن بَصَرٍ ، فبصره سبحانه محيط ، وإطلاعه دقيق ؛ لذلك يأتي جزاؤه حقاً يناسب دقة اطلاعه . فإياك إذن أن تغفل هذه الحقيقة ؛ فربك قائم عليك ، ناظر إليك . لا تخفى عليه منك خافية .

فيا مَنْ تتسلل لوإذا احذر ، فلا شيء أهم من مجلس مع رسول الله ﷺ . ورسول الله نفسه كان حريصاً أن يرى أصحابه في مجلسه باستمرار ، والله تعالى يوصيه بذلك فيقول له : ﴿ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ .. ﴾ (٢٨) [الكهف]

وكان بعض أصحابه يُصَلِّي خلفه ، فكان عندما يسلم ينصرف الرجل مسرعاً فيراه ﷺ في أول الصلاة ، ولا يراه في آخرها ،

(١) عزب الأمر يعزب : يُعْذَرُ وَيُغَابَرُ وَيُسَمَّى مَطْلَبُهُ . أو : لا يغيب ولا يبعد عنه أي شيء فهو يعلم الصغير والكبير من الأمور والأشياء . [ القاموس القريم ١٨/٢ ] .



فاستوقفه في إحدى الصلوات وقال له : « أزهداً فينا » ؟ وكأنه يمزح  
على رسول الله أن يجد أحد أصحابه لا يتواجد مع حضرته ، أو يزهد  
في مجلسه ، فيُحرّم من الخيرات والتجليات التي تنزل على مجلس  
رسول الله ، ويُحرّم من إشعاعات بصيرته وبصره إليه .

لذلك أخرج الرجل . وأخذ يوضح لرسول الله ﷺ ما يدفعه كل  
صلاة إلى الإسراع بالانصراف ، وأن هذا منه ليس زهداً في حضرة  
رسول الله ومجلس رسول الله ، فقال : يا رسول الله إن لي امرأة  
بالبيت تنتظر ردائي هذا لتصلني فيه .

يعنى : ليس لديه في بيته إلا ثوب واحد ، فدعا له النبي ﷺ  
بالخير ، فلما عاد لزوجته سألت عن سبب غيابه ، فقص عليها ما كان  
من أمر رسول الله ، وأنه استوقفه وحكى لها ما دار بينهما ، فقالت  
لزوجها : أتشكر ربك لمحمد ؟

ولما سألوها بعد ذلك قالت : « غاب عني مقدار مائة تسبيحة »  
فانظر إلى ساعتها التي تضبط عليها وقتها .



# سُورَةُ الْفُرْقَانِ



بعد أن خُتِمَتْ سورة النور بهذه الآية التي تبين ما لله تعالى من  
مُلْكٍ وَقَهْرٍ وَجَبَرُوتٍ ، وبيّنت أن العودة إليه والرجوع يوم القيامة  
للحساب ، بدأت سورة الفرقان تُبَيِّن أن هذا الملك ليس مُلْكٌ استعجاب ،  
إنما ملك رحمة ، نظمت لكم الحياة لتعيشوا فيها على هُدًى ونور ،  
فقال تعالى :

### سورة الفرقان<sup>(١)</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ

لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴿١﴾

﴿تَبَارَكَ.. (١)﴾ [الفرقان] مادة الباء والراء والكاف عادةً نَدَلٌ على  
البركة ، وهي أن يعطيك الشيء من الخير فوق ما تظن فيه ويزيد عن  
تقديرك ، كما لو رأيت طعام الثلاثة يكفى العشرة ، فستقول : إن هذا  
الطعام مُبَارَكٌ أو فيه بركة .

(١) سورة مكية كلها في قول الجمهور . وقال ابن عباس وقتادة : إلا ثلاث آيات منها نزلت  
بالمدينة ، وهي قوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقُولُونَ النِّسَاءُ لِلَّهِ حَرَمٌ إِلَّا  
بِالْحَقِّ وَلَا يَمُنُونَ.. (١٤)﴾ [الفرقان] إلى قوله : ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٢٥)﴾ [الفرقان] وقال  
الضحاك : هي مدنية ، وفيها آيات مكية . [ تفسير القرطبي ٤/٦٨٦٢ ] وسورة الفرقان عدد  
آياتها ٧٧ آية ، وهي السورة رقم (٢٥) في ترتيب سور المصحف ، أما في ترتيب النزول  
فهي السورة رقم (٤١) نزلت بعد سورة يس ، وقبل سورة المائدة ( سورة قاطر ) .